

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор РГАИС

\_\_\_\_\_ И.А. Близнец  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ  
СОБСТВЕННОСТИ»**

**Уровень высшего образования – подготовка научно-  
педагогических кадров в аспирантуре**

**Направление подготовки: 40.06.01 «Юриспруденция»**

**Направленность программы (профиль): Гражданское право,  
предпринимательское право, семейное право, международное частное  
право**

**Квалификация (степень) выпускника – Исследователь. Преподаватель -  
исследователь**

**Форма обучения – очная, заочная**

**Москва – РГАИС – 2015**

**Рецензент:** Михайлова И.А., д.ю.н., профессор кафедры «Гражданского и предпринимательского права»

**Разработчики:** Кузнецов М.Н., Ревинский О.В.

Право интеллектуальной собственности. Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для аспирантов, обучающихся по направлению 40.06.01 «Юриспруденция». — М.: Российская государственная академия интеллектуальной собственности (РГАИС), кафедра «Авторского права, смежных прав и частноправовых дисциплин», 2015. — 24 с.

---

**Согласовано:**

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и рекомендована на заседании кафедры «Авторского права, смежных прав и частноправовых дисциплин»

Протокол № 7 от «12» января 2015 г.

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_ Близнец И.А.

(подпись)

© ФГБОУ ВПО РГАИС, 2015

© Кузнецов М.Н.

© Ревинский О.В.

# **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ООП**

## **1.1. Цель и задачи дисциплины**

Курс «Право интеллектуальной собственности» ставит своей целью:

- сформировать у обучающихся понимание о роли и месте дисциплины право интеллектуальной собственности в системе подготовки аспирантов;
- дать обучающимся комплексное представление об основных институтах права интеллектуальной собственности;
- дать обучающимся комплексное представление о системе нормативно правовых актов, нормы которых регулируют право интеллектуальной собственности.

Задачи изучения учебной дисциплины «Право интеллектуальной собственности»:

- изучить историю развития отечественного законодательства в сфере интеллектуальной собственности;
- овладеть теоретическими знаниями об основных понятиях в сфере правовой охраны интеллектуальной собственности;
- овладеть теоретическими знаниями о системе, структуре и полномочиях Роспатента.

## **1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Право интеллектуальной собственности» является одной из обязательных дисциплин вариативной части ООП аспирантуры по направлению 40.06.01 «Юриспруденция» (профиль: Гражданское право, предпринимательское право, семейное право, международное частное право).

В условиях стремительного развития научно-технического прогресса в современном мире интеллектуальная деятельность человека в различных сферах духовного и материального производства приобретает все большее значение. Все новейшие достижения в области науки, литературы, искусства, в развитии наукоемких и высокотехнологичных производств представляют собой результат творческой деятельности человека и являются объектом интеллектуальной собственности. Курс «Право интеллектуальной собственности» является одним из первых, построенных с учетом актуальных проблем в данной области.

Впервые во главу курса «Право интеллектуальной собственности» поставлены не только основные положения гражданско-правовой науки, но и выработанные ею и проверенные многолетней практикой применения правовые институты и категории, связанные с правовой защитой прав различных субъектов на объекты интеллектуальной собственности. Проводится современный научный анализ их законодательного оформления

как в действующем, так и в предшествующем правопорядке, а по возможности и в других правовых системах.

В ходе курса с новых позиций делается акцент на то, что интеллектуальная собственность представляет собой не только один из наиболее значимых правовых институтов, но и является достаточно острой проблемой современного общественного развития в связи с высоким уровнем незаконного использования охраняемых правом результатов интеллектуальной деятельности и других нарушений прав интеллектуальной собственности. Наличие эффективной правовой охраны интеллектуальной собственности признано важным условием инновационного развития экономики России на современном этапе и динамичного развития экономики любой страны, поскольку правильная государственная политика в этой области является стимулирующим фактором подъема творческой деятельности.

## 2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ (АСТРОНОМИЧЕСКИХ) ЧАСОВ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Виды занятий	Объем дисциплины	
	Форма обучения	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
	2 г.о. (3 семестр)	
Объем зачетных единиц	2	2
Общая трудоемкость в часах	72	72
Аудиторные занятия	36	8
Лекции	18	2
Практические занятия (семинары)	18	6
Самостоятельная работа	36	64
Форма итогового контроля	зачет	зачет

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

#### 3.1. Учебно-тематический план курса и распределение часов по темам занятий

*Очная форма обучения*

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)
			Лекции	Практ. занятия	
1.	Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в России	7	1	2	4
2.	Правовая охрана произведений науки, литературы и искусства (авторское право)	8	2	2	4
3.	Права, смежные с авторскими (смежные права)	8	2	2	4
4.	Правовая охрана изобретений, полезных моделей и промышленных образцов (патентное право)	8	2	2	4
5.	Правовая охрана средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	8	2	2	4
6.	Правовая охрана топологии интегральных микросхем	7	2	1	4
7.	Правовая охрана селекционных достижений	7	2	1	4
8.	Правовая охрана секрета производства (ноу-хау)	8	2	2	4
9.	Международные договоры и соглашения	6	2	2	2
10.	Ответственность за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности	5	1	2	2
<b>Итого по курсу</b>		<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>

### Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)
			Лекции	Практ. занятия	
<b>1.</b>	Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в России	8	2	-	6
<b>2.</b>	Правовая охрана произведений науки, литературы и искусства (авторское право)	9	-	1	8
<b>3.</b>	Права, смежные с авторскими (смежные права)	7	-	1	6
<b>4.</b>	Правовая охрана изобретений, полезных моделей и промышленных образцов (патентное право)	7	-	1	6
<b>5.</b>	Правовая охрана средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	7	-	1	6
<b>6.</b>	Правовая охрана топологии интегральных микросхем	6	-	-	6
<b>7.</b>	Правовая охрана селекционных достижений	6	-	-	6
<b>8.</b>	Правовая охрана секрета производства (ноу-хау)	6	-	-	6
<b>9.</b>	Международные договоры и соглашения	7	-	1	6
<b>10.</b>	Ответственность за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности	9	-	1	8
<b>Итого по курсу</b>		<b>72</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>64</b>

## **3.2. Учебная программа дисциплины**

### **Тема 1. Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в России**

Понятие результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации. Право интеллектуальной собственности и гражданское право. Место «право интеллектуальной собственности» в системе подготовки менеджмента. Соотношение понятий «интеллектуальная собственность», «интеллектуальные права» и «результаты интеллектуальной деятельности».

Понятие, предмет, источники и система права интеллектуальной собственности. Институты права интеллектуальной собственности. Объекты интеллектуальной собственности. Источники права интеллектуальной собственности

Субъекты права интеллектуальной собственности. Физические и юридические лица. Федеральный орган исполнительной власти в сфере интеллектуальной собственности. Организации коллективного управления. Патентные поверенные.

Личные имущественные, исключительные и иные права в праве интеллектуальной собственности

Распоряжение исключительными правами. Система договоров в сфере интеллектуальной собственности. Договор об отчуждении исключительного права. Договор коммерческой концессии Лицензионные договоры о предоставлении права использования

### **Тема 2. Правовая охрана произведений науки, литературы и искусства (авторское право)**

Понятие авторского права. Понятие произведения как объекта авторского права. Виды произведений. Охраняемые и неохраняемые произведения.

Автор произведения. Соавторы.

Возникновение авторских прав. Презумпция авторства.

Личные неимущественные права автора. Исключительное право на произведение. Срок действия исключительного права на произведение. Право следования и право доступа.

Наследование авторских прав.

Программы для электронно вычислительных систем и базы данных как объекты авторского права. Особенности охраны.

Аудиовизуальные произведения. Архитектурные произведения.

Служебные произведения. Переводные и составные произведения.

### **Тема 3. Права, смежные с авторскими (смежные права)**

Объекты смежных прав. Права на исполнение. Права на фонограммы. Права организаций эфирного и кабельного вещания. Право изготовителей баз данных. Права публикаторов



#### **Тема 4. Правовая охрана изобретений, полезных моделей и промышленных образцов (патентное право)**

Понятие патентного права. Объекты и субъекты патентного права. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

Понятие патентоспособности изобретения и условия патентоспособности. Условие промышленной применимости. Условие новизны изобретения. Условие изобретательского уровня. Понятие уровня техники. Порядок и условия предоставления правовой охраны изобретениям, полезным моделям, промышленным образцам.

Патент на объект патентного права. Содержание исключительного права. Действия, в которых проявляется правомочие распоряжения. Отчуждение исключительного права. Виды лицензий. Прекращение и восстановление действия патентов.

#### **Тема 5. Правовая охрана средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий**

Товарные знаки и знаки обслуживания. Виды товарных знаков. Исключительное право на товарный знак и фирменное наименование. Условия регистрации товарных знаков. Отказ в регистрации товарных знаков. Заявки на регистрацию товарного знака и знака обслуживания. Общеизвестный товарный знак и его правовая охрана. Коллективный товарный знак. Прекращение правовой охраны товарного знака.

Наименование места происхождения товара. Исключительное право на НМПТ. Заявка на регистрацию. Прекращение правовой охраны. Незарегистрированные НМПТ в РФ.

Фирменные наименования. Понятие и признаки. Исключительное право на фирменное наименование.

Коммерческое обозначение. Понятие и признаки. Исключительное право на коммерческое обозначение

#### **Тема 6. Правовая охрана топологии интегральных микросхем**

Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы. Субъекты права на топологию интегральной микросхемы. Регистрация топологии интегральной микросхемы. Права автора на топологию интегральной микросхемы

#### **Тема 7. Правовая охрана селекционных достижений**

Понятие селекционного достижения и условия его охраноспособности. Авторы селекционного достижения. Права авторов. Служебное селекционное достижение. Патент на селекционное достижение. Получение патента и государственная регистрация селекционного достижения.

## **Тема 8. Правовая охрана секрета производства (ноу-хау)**

Содержание понятия и особенности «ноу-хау». Исключительное право на секрет производства.

## **Тема 9. Международные договоры и соглашения**

Предпосылки заключения, основные понятия и принципы международных договоров и соглашений в области охраны интеллектуальной собственности.

Конвенция об учреждении Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) 1967 г.

Соглашение о торговых аспектах прав на интеллектуальную собственность (ТРИПС) 1994 г.

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений, 1886 г.

Всемирная конвенция об авторском праве 1952г. (Женевская)

Международная конвенция по охране прав исполнителей, создателей фонограмм и организации эфирного вещания (Римская конвенция) 1961 г.

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного их воспроизведения (Женевская) 1971 г.

Конвенция о распространении сигналов, несущих программы, передаваемых через спутники (Брюссельская) (Конвенция по спутникам) 1974 г.

Договор ВОИС по авторскому праву (ДАП) 1996 г.

Договор ВОИС по исполнениям и фонограммам (ДИФ) 1996 г.

Ниццкое соглашение о международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков 1957 г. (МКТУ).

Венское соглашение об учреждении международной классификации изобразительных элементов знака, 1973 г.

Лиссабонское соглашение о наименовании места происхождения и их международной регистрации 1958 г.

Мадридское соглашение о пересечении ложных или вводящих в заблуждение указаний происхождения на товарах 1981 г.

Мадридское соглашение о международной регистрации знаков 1981 г.  
Протокол к Мадридскому соглашению о международной регистрации знаков (Мадридский протокол) 1989 г.

Найробский договор об охране олимпийского символа, 1981 г.

Договор о законах по товарным знакам (PLT), 1994 г.

Парижская конвенция по охране промышленной собственности, 1883 г.

Вашингтонский договор об интеллектуальной собственности в отношении интегральных микросхем, 1989 г.

Договор о патентном праве (PLT), 2000 г.

Гаагское соглашение о международной регистрации промышленных образцов 1925 г.

Договор о патентной кооперации (PCT), 1970 г.

Будапештский договор о признании депонирования микроорганизмов для целей патентной процедуры, 1977 г.

Соглашения, учреждающие международные классификационные системы, облегчающие поиск информации об отдельных объектах промышленной собственности.

Локарнское соглашение об учреждении международной классификации промышленных образцов, 1968 г.

Страсбургское соглашение о международной патентной классификации, 1971 г. (МПК)

Конвенция об охране новых сортов растений 1961 г. в редакции актов 1972 г., 1978 г. и 1991 г.

Конвенция о выдаче европейского патента (Мюнхенская) (ЕПК) 1973 г.

Конвенция о патенте Общего рынка (Люксембургская) 1975 г.

Евразийская патентная конвенция (ЕАПК) 1994 г.

Соглашение о создании Африканской организации интеллектуальной собственности (ОАПИ) 1977 г.

Соглашение о создании Африканской региональной организации по охране промышленной собственности (ARIPO) 1976 г., дополненное Протоколом о патентах на изобретение и промышленные образцы 1982 г.

### **Тема 10. Ответственность за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности**

Понятие и особенности юридической ответственности.

Гражданско-правовая ответственность за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности

Уголовно-правовая ответственность за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности.

Административно-правовая ответственность за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности

Соотношение понятия «охрана» и «защита». Защита прав интеллектуальной собственности

### **3.3. Активные и интерактивные формы проведения занятий**

Подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре РГАИС предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (разбора конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью стимулирования активной познавательной деятельности аспирантов с учетом их профессионально значимых интересов.

Активная форма изучения дисциплины «Право интеллектуальной собственности» предполагает такое взаимодействие обучающихся и преподавателей, при которой они сотрудничают друг с другом в ходе занятия не как пассивные слушатели, а активные участники.

Активное освоение дисциплины «Право интеллектуальной собственности» направлено на развитие у обучаемых самостоятельного мышления и способности квалифицированно решать нестандартные профессиональные задачи. Цель обучения – развивать мышление обучаемых, вовлечение их в решение проблем, расширение и углубление знаний и одновременное развитие практических навыков и умения мыслить, размышлять, осмысливать свои действия.

Выбор активной формы проведения лекций и семинаров осуществляется непосредственно преподавателем.

Активные формы состоят из нижеследующих видов:

1. Лекция-визуализация позволяет научить аспирантов преобразовывать устную и письменную информацию – в визуальную форму, систематизируя и выделяя при этом наиболее существенные элементы содержания. Данный вид лекционных занятий реализует и дидактический принцип доступности: возможность интегрировать зрительное и вербальное восприятие информации.

Предполагается предварительная подготовка визуальных материалов в соответствии с ее содержанием. Подготовка лекции состоит в том, чтобы преподнести учебную информацию по теме лекционного занятия в визуальной форме через технические средства обучения.

При чтении лекции необходимо комментировать подготовленные наглядные материалы для раскрытия темы.

2. Лекция-беседа, или диалог с аудиторией - одна из разновидностей лекционных занятий. Она предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией.

С целью привлечения к участию в беседе аспирантов в лекции-беседе используются вопросы к аудитории, предназначенные для выяснения мнений и уровня осведомленности аспирантов по рассматриваемой теме, степени их готовности к усвоению последующего материала. Вопросы адресуются как всей аудитории, так и кому-то конкретно.

Преимущество такой лекции состоит в том, что она позволяет привлекать внимание обучаемых к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории.

Лекция-беседа позволяет расширить круг мнений сторон, привлечь коллективные знания и опыт, что имеет большое значение в активизации мышления аспирантов.

Некоторые аудиторские занятия сопровождаются презентацией в формате PowerPoint, а также выходом в Интернет в различные Справочно-правовые системы. Общий удельный вес интерактивной формы проведения занятий по дисциплине находится в зависимости от общего аудиторного фонда. Количество занятий, проводимых в интерактивной форме, составляет не менее 30% от аудиторных занятий.

## **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **4.1. Контрольные вопросы для самостоятельной работы (самоконтроля)**

1. Понятие результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации. Система правовой охраны интеллектуальной собственности.
2. Отличие права собственности как вещного права от прав на результаты интеллектуальной деятельности.
3. Понятие, система и источники права интеллектуальной собственности.
4. Федеральная служба по интеллектуальной собственности и её структурная организация.
5. Правовая охрана произведений литературы, науки и искусства.
6. Объекты авторского права. Сроки охраны объектов авторских прав.
7. Понятие автора и соавторы произведения.
8. Возникновение авторских прав.
9. Личные неимущественные права автора и их характеристика.
10. Исключительное право на произведение. Понятие и характеристика.
11. Право следования и право доступа.
12. Особенности наследования авторских прав.
13. Понятие и особенности охраны программ для ЭВМ.
14. Базы данных как объект авторского права.
15. Правовая охрана аудиовизуальных и архитектурных произведений.
16. Охрана авторских прав в сети Интернет.
17. Понятие и характеристика прав, смежных с авторскими.
18. Права на исполнение и фонограммы.
19. Права организаций эфирного и кабельного вещания.
20. Право изготовителей баз данных.
21. Права публикаторов.
22. Понятие и объекты патентного права и их основные признаки.
23. Понятие и условия патентоспособности изобретения.
24. Полезная модель. Понятие. Сходство и отличие от изобретения.
25. Понятие и условия патентоспособности промышленного образца.
26. Права и обязанности патентообладателя. Ограничения прав патентообладателя.
27. Право преждепользования и послепользования. Правовые последствия восстановление действия патента.
28. Прекращение действия патента, основания, порядок.
29. Признание патента недействительным, основания, порядок.
30. Патентный поверенный и его основные функции.
31. Понятие товарного знака и его основная функция.
32. Основания для отказа в государственной регистрации товарного знака.

33. Виды товарных знаков, классификация товаров и услуг для целей регистрации товарных знаков. Понятие однородности товаров и услуг.
34. Субъекты правоотношений, связанных с регистрацией и использованием товарных знаков.
35. Общеизвестные товарные знаки, особенности правовой охраны.
36. Правовая охрана наименования места происхождения товаров, особенности режима их использования.
37. Правовая охрана фирменных наименований. Субъекты права. Содержание исключительного права на фирменное наименование.
38. Сравнительный анализ особенностей правовой охраны товарных знаков и фирменных наименований.
39. Правовая охрана коммерческих обозначений. Сравнение с другими средствами индивидуализации.
40. Специфика охраны топологий интегральных микросхем. Содержание прав на топологии интегральных микросхем.
41. Селекционные достижения. Содержание прав на селекционные достижения. Субъекты права.
42. Правовая охрана секретов производства (ноу-хау). Условия возникновения и сроки охраны. Защита нарушенных прав.
43. Договор об отчуждении исключительных прав: понятие и особенности.
44. Лицензионный договор в праве интеллектуальной собственности.
45. Договор коммерческой концессии .
46. Понятие и особенности юридической ответственности за нарушение права интеллектуальной собственности.
47. Уголовно-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
48. Административно-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
49. Гражданско-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
50. Защита прав интеллектуальной собственности.

## **4.2. Методические рекомендации по самостоятельному изучению дисциплины**

### **Общие методические рекомендации**

Самостоятельная работа аспирантов, изучающих дисциплину «Право интеллектуальной собственности», рассматривается как одна из важнейших форм творческой деятельности аспирантов по преобразованию полученной информации в знания.

В структуру самостоятельной работы входит: работа аспирантов на лекциях и над текстом лекции после нее, в частности, при подготовке к практическим занятиям и зачету); подготовка к практическим занятиям (подбор литературы к определенной проблеме, работа над источниками, составление реферативного сообщения или доклада и пр.), а также работа на практических занятиях, проблемное проведение которых ориентирует

аспирантов на творческий поиск оптимального решения проблемы, развивает навыки самостоятельного мышления и умения убедительной аргументации собственной позиции. В качестве самостоятельной работы аспирантов на практическом занятии рассматривается также участие аспирантов в подведении итогов практического занятия и оценка ими выступлений участников практического занятия.

Самостоятельная работа аспирантов – это индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства преподавателя. Самостоятельная работа есть особо организованный вид учебной деятельности, проводимый с целью повышения эффективности подготовки аспирантов к последующим занятиям, формирования у них навыков самостоятельной отработки учебных заданий, а также овладения методикой планирования и организации своего самостоятельного труда в целом.

Являясь необходимым элементом дидактической связи различных методов обучения между собой, самостоятельная работа аспирантов призвана обеспечить более глубокое, творческое усвоение понятийного аппарата и особенностей дисциплины «Право интеллектуальной собственности».

Организация самостоятельной работы аспирантов должна строиться по системе поэтапного освоения материала. Метод поэтапного изучения включает в себя предварительную подготовку, непосредственное изучение теоретического содержания источника, обобщение полученных знаний.

Предварительная подготовка включает в себя уяснение цели изучения материала, оценка широты информационной базы анализируемого вопроса, выяснение его научной и практической актуальности. Изучение теоретического содержания заключается в выделении и уяснении ключевых понятий и положений, выявлении их взаимосвязи и систематизации. Обобщение полученных знаний подразумевает широкое осмысление теоретических положений через определение их места в общей структуре изучаемой дисциплины и их значимости для практической деятельности.

### **Подготовка к практическим занятиям**

Практические занятия проводятся для более полного освоения аспирантами основных вопросов дисциплины и являются одним из средств текущей аттестации уровня знаний и степени усвоения аспирантами учебного материала по мере его изучения.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

1-й – организационный;

2-й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе аспирант планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Второй этап включает непосредственную подготовку аспиранта к занятию. Начинается он с изучения рекомендованной литературы. При этом необходимо помнить, что на лекции может быть рассмотрена не вся тема, а только ее часть. В таком случае остальная часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Изучение литературы состоит из двух вариантов:

Аннотирование литературы – перечисление основных вопросов, рассматриваемых автором в той или иной работе. При этом особое внимание уделяется вопросам, имеющим прямое отношение к изучаемой проблеме. Структура аннотации включает: данные об авторе, название работы (книги, статьи), её выходные данные, основные идеи работы, их новизна, личностное отношение к ним.

Конспектирование литературы - краткое и точное изложение какой-то статьи, книги, выступления, речи и т. п. Перед конспектированием необходимо прочитать до конца главу, раздел, книгу, статью. Затем составить план прочитанного, который позволит отвлечься от авторского текста, абстрагироваться от несущественных деталей и сформулировать основные мысли автора. Так достигается ясность и краткость записей.

Однако конспект должен соответствовать требованиям полноты основных идей и точности, для чего основные положения работы необходимо записывать в формулировках автора, указывая страницу, на которой изложена записываемая мысль. При конспектировании соблюдается и логика авторского изложения материала.

Ценность конспекта зависит не только от его содержания, но и оформления. Названия глав и параграфов следует записывать полностью. Авторскими словами записываются и определения. Примеры, в конспект отбираются наиболее яркие, вносятся и свои личные. Принципиально важный материал (определения, тезисы, доказательства, выводы, оценки) желательно выделять знаками. Широкие, до трети страницы, поля конспекта используются для выражения своего отношения к изучаемому материалу.

### **Методические рекомендации по самостоятельной работе с учебным (научным) материалом**

Организация самостоятельной работы аспирантов должна строиться по системе поэтапного освоения материала. Метод поэтапного изучения включает в себя предварительную подготовку, непосредственное изучение теоретического содержания источника, обобщение полученных знаний.

Предварительная подготовка включает в себя уяснение цели изучения материала, оценка широты информационной базы анализируемого вопроса, выяснение его научной и практической актуальности. Изучение теоретического содержания заключается в выделении и уяснении ключевых понятий и положений, выявлении их взаимосвязи и систематизации. Обобщение полученных знаний подразумевает широкое осмысление



теоретических положений через определение их места в общей структуре изучаемой дисциплины и их значимости для практической деятельности.

### **Методические рекомендации по работе с литературой и источниками права**

Самостоятельная работа аспирантов является одним из видов учебной деятельности, которая призвана, прежде всего, сформировать у аспирантов навыки работы с нормативно-правовыми актами.

При анализе нормативно-правовых актов аспиранты должны обратить особое внимание на новую для аспиранта терминологию, без знания которой он не сможет усвоить содержание правовых документов, а в дальнейшем и ключевых положений изучаемой дисциплины в целом. В этих целях, как показывает опыт, незаменимую помощь оказывают всевозможные комментарии.

Изучение курса нужно начинать со знакомства с его программой. Затем четко осмыслить структуру каждой темы, логику её построения. Далее по списку литературы требуется подобрать относящиеся к конкретной теме нормативно-правовые акты, учебные материалы, дополнительные источники (книги, журналы и др.).

Среди учебной литературы, прежде всего, следует обратить внимание на учебники, а также на пособия, рекомендованные Министерством образования и науки РФ или допущенные в качестве базовых. Это относится, в том числе и к учебно-методическим пособиям.

При самостоятельном изучении основной рекомендованной литературы аспирантам необходимо обратить главное внимание на узловые положения, излагаемые в изучаемом тексте.

Необходимо внимательно ознакомиться с содержанием соответствующего блока информации, структурировать его и выделить в нем центральное звено. Обычно это бывает ключевое определение или совокупность сущностных характеристик рассматриваемого объекта. Для того, чтобы убедиться, насколько глубоко усвоено содержание темы, в конце соответствующих глав и параграфов учебных пособий обычно дается перечень контрольных вопросов, на которые аспирант должен уметь дать четкие и конкретные ответы.

Работа с дополнительной литературой предполагает умение аспирантов выделять в ней необходимый аспект изучаемой темы (то, что в данном труде относится непосредственно к изучаемой теме). Это важно в связи с тем, что к дополнительной литературе может быть отнесен широкий спектр материалов (учебных, научных, публицистических и т.д.), в которых исследуемый вопрос рассматривается либо частично, либо с какой-то одной точки зрения, порой нетрадиционной.

В своей совокупности изучение таких подходов существенно обогащает кругозор аспирантов. В данном контексте следует учесть, что дополнительную литературу целесообразно прорабатывать, во-первых, на

базе уже освоенной основной литературы, и, во-вторых, изучать комплексно, всесторонне, не абсолютизируя чью-либо субъективную точку зрения.

Обязательный элемент самостоятельной работы аспирантов с правовыми источниками и литературой – ведение необходимых записей. Основными общепринятыми формами записей являются конспект, выписки, тезисы, аннотации, резюме, план.

Конспект – это краткое письменное изложение содержания правового источника, статьи, доклада, лекции, включающее в сжатой форме основные положения и их обоснование.

Выписки – это краткие записи в форме цитат (дословное воспроизведение отрывков источника, произведения, статьи, содержащих существенные положения, мысли автора), либо лаконичное, близкое к тексту изложение основного содержания.

Тезисы – это сжатое изложение ключевых идей прочитанного источника или произведения.

Аннотации, резюме – это соответственно предельно краткое обобщающее изложение содержания текста, критическая оценка прочитанного документа или произведения.

В целях структурирования содержания изучаемой работы целесообразно составлять ее план, который должен раскрывать логику построения текста, а также способствовать лучшей ориентации аспиранта в содержании произведения.

Самостоятельная работа аспирантов будет эффективной и полезной в том случае, если она будет построена исходя из понимания аспирантами необходимости обеспечения максимально широкого охвата информационно-правовых источников, что вполне достижимо при научной организации учебного труда.

Как работать над конспектом после лекции.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

После тщательного изучения и осмысления записей в конспекте, а также рекомендованных источников, целесообразно выполнение иллюстративных схем или таблиц, которые помогут разобраться в соотношении тех или понятий, логических связей между ними и их отличительных признаков.

## **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. перечень вопросов к зачету**

1. Понятие результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации. Система правовой охраны интеллектуальной собственности.
2. Отличие права собственности как вещного права от прав на результаты интеллектуальной деятельности.
3. Понятие, система и источники права интеллектуальной собственности.
4. Федеральная служба по интеллектуальной собственности и её структурная организация.
5. Правовая охрана произведений литературы, науки и искусства.
6. Объекты авторского права. Сроки охраны объектов авторских прав.
7. Понятие автора и соавторы произведения.
8. Возникновение авторских прав.
9. Личные неимущественные права автора и их характеристика.
10. Исключительное право на произведение. Понятие и характеристика.
11. Право следования и право доступа.
12. Особенности наследования авторских прав.
13. Понятие и особенности охраны программ для ЭВМ.
14. Базы данных как объект авторского права.
15. Правовая охрана аудиовизуальных и архитектурных произведений.
16. Охрана авторских прав в сети Интернет.
17. Понятие и характеристика прав, смежных с авторскими.
18. Права на исполнение и фонограммы.
19. Права организаций эфирного и кабельного вещания.
20. Право изготовителей баз данных.
21. Права публикаторов.
22. Понятие и объекты патентного права и их основные признаки.
23. Понятие и условия патентоспособности изобретения.
24. Полезная модель. Понятие. Сходство и отличие от изобретения.
25. Понятие и условия патентоспособности промышленного образца.
26. Права и обязанности патентообладателя. Ограничения прав патентообладателя.
27. Право преждепользования и послепользования. Правовые последствия восстановления действия патента.
28. Прекращение действия патента, основания, порядок.
29. Признание патента недействительным, основания, порядок.
30. Патентный поверенный и его основные функции.
31. Понятие товарного знака и его основная функция.
32. Основания для отказа в государственной регистрации товарного знака.

33. Виды товарных знаков, классификация товаров и услуг для целей регистрации товарных знаков. Понятие однородности товаров и услуг.
34. Субъекты правоотношений, связанных с регистрацией и использованием товарных знаков.
35. Общеизвестные товарные знаки, особенности правовой охраны.
36. Правовая охрана наименования места происхождения товаров, особенности режима их использования.
37. Правовая охрана фирменных наименований. Субъекты права. Содержание исключительного права на фирменное наименование.
38. Сравнительный анализ особенностей правовой охраны товарных знаков и фирменных наименований.
39. Правовая охрана коммерческих обозначений. Сравнение с другими средствами индивидуализации.
40. Специфика охраны топологий интегральных микросхем. Содержание прав на топологии интегральных микросхем.
41. Селекционные достижения. Содержание прав на селекционные достижения. Субъекты права.
42. Правовая охрана секретов производства (ноу-хау). Условия возникновения и сроки охраны. Защита нарушенных прав.
43. Договор об отчуждении исключительных прав: понятие и особенности.
44. Лицензионный договор в праве интеллектуальной собственности.
45. Договор коммерческой концессии.
46. Понятие и особенности юридической ответственности за нарушение права интеллектуальной собственности.
47. Уголовно-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
48. Административно-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
49. Гражданско-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
50. Защита прав интеллектуальной собственности.
51. Основные международные договоры в сфере авторского права и смежных прав: Предпосылки, понятия и основные принципы (на примере любой конвенции или договора)
52. Основные международные договоры в сфере патентного права и средств индивидуализации: предпосылки, понятия и основные принципы (на примере любой конвенции или договора)

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

1. Авторское право и смежные права. Учебник / под ред. И.А. Близнеца, Леонтьев К. Б. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2015.-456 с.
2. Право интеллектуальной собственности. Учебник / И.А. Близнец, Э.П. Гаврилов, О.В. Добрынин и др.; под ред. И.А. Близнеца. М.: Проспект, 2010.-960 с.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Гражданское право: В 4 т. Том 2: Вещное право. Наследственное право. Исключительные права. Личные неимущественные права: учебник для студентов вузов. Отв. ред. Е.А. Суханов. М.: Волтерс Клувер, 2010 г.-984 с. // <http://www.knigafund.ru/books/38102/read>

Дополнительные нормативные источники и специальная литература определяется преподавателем исходя из конкретной темы и используются с ресурсов СПС «Консультант +», СПС «Гарант», ЭБС «КнигаФонд».

Каждому аспиранту обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда (<http://www.knigafund.ru/>), состоящему не менее чем из 3 наименований отечественных зарубежных журналов из следующего перечня:

- Авторское право и смежные права
- Библиотекосведение
- Биржа интеллектуальной собственности
- Вестник Высшего Арбитражного Суда РФ
- Государство и право
- Доменные имена
- Законы России
- Интеллектуальная собственность
- Копирайт
- Право ИС
- Собрание законодательства РФ
- Хозяйство и право

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Как источники дополнительной информации необходимых для освоения дисциплины «Право интеллектуальной собственности» обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

- Верховный суд Российской Федерации [Офиц. сайт]. URL: <http://www.vsrp.ru/>
- Генеральная прокуратура Российской Федерации [Офиц. сайт]. URL: [www.genproc.gov.ru](http://www.genproc.gov.ru)
- Федеральная служба судебных приставов Российской Федерации [Офиц. сайт]. URL: [www.fssprus.ru](http://www.fssprus.ru)
- Справочно-правовая система «Гарант»: URL: [www.garant.ru](http://www.garant.ru)
- Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»: URL: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

### **7.2. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем**

Электронные версии всех учебно-методических материалов размещаются на сайте ФГБОУ ВПО РГАИС и к ним обеспечен свободный доступ всех аспирантов и преподавателей Академии.

Для обучающихся обеспечена возможность оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями, обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Библиотечный фонд укомплектован печатной или электронной основной учебной литературой по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части цикла ГСЭ – за последние 5 лет).

Фонд дополнительной литературы включает в себя официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчёте не менее одного экземпляра на каждые 100 обучающихся.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Подготовка аспирантов по направлению подготовки 40.06.01 «Юриспруденция» обеспечена современной учебной базой.

Материально-техническая база Академии для ведения образовательной деятельности по направлению подготовки 40.06.01 «Юриспруденция» является достаточной. Для организации ведения учебного процесса Академия располагает зданием общей площадью 5936,2 кв.м. учебная и учебно-лабораторная площадь составляет 1249,6 кв. м.

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине «Право интеллектуальной собственности» имеется «Научно-методический кабинет по защите интеллектуальной собственности», в котором обучающиеся и преподаватель могут устраивать как дискуссии по тематике дисциплины, так и постановочные судебные заседания, если таковые требуются.

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине «Право интеллектуальной собственности», практических занятий и самостоятельной работы аспирантам также предоставлены:

- читальный зал и электронная библиотека и банк данных учебно-методической литературы;
- компьютерный класс с доступом в Интернет;
- специально оборудованный кабинет (тематические стенды, схемы, мультимедиа оборудование) с возможностью мультимедийных презентаций (Научно-методический кабинет по защите интеллектуальной собственности);
- автоматизированные рабочие места для индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе академии и информационно-справочной правовой системе.